



Robert Stolz 125 år Stor jubileumskonsert med det bästa av operettens och wienermusikens siste store mästare



Professor Robert Stolz

Eva Magnusson - Sopran
Jonas Grönberg - Tenor
Helen Grönberg - Dirigent
Christer Norrman - Konsertmästare
Bo Magnusson - Ciceron

Kära musikvän!

För 125 år sedan, närmare bestämt den 25 augusti 1880, föddes kompositören och dirigenten Professor **Robert Stolz**. Under nästan ett helt sekel, han gick bort i juni 1975, var Stolz en av de allra främsta och mest ansedda företrädarna för den lättare klassiska musiken på konsertstrader, inom teater, film, radio och TV och i studior hos världens ledande grammofonbolag. Som skapare av musik till bland annat ett femtiotal operetter, sångspel och musikaler, hundra filmer och närmare tusentalet fristående musikstycken var Stolz en av alla tiders mest produktiva kompositörer.

Det Robert Stolz komponerade, det gjorde han så bra och så genialt att det inte bara överlevde dagen, år och årtionden utan förblir evigt grönt. Genom hela sitt sekellånga liv skapade Stolz ödmjukt och generöst för att ge till alla sina medmänniskor. Hans gåvor var och förblir tröst, hopp, ljus, livsglädje och framtidstro hämtade ur en aldrig sinande musikalisk källådra. Det är ett mycket stor nöje för oss i Arosorkestern att kunna bjuda Dig på en kväll med musikaliska klenoder från detta goda hjärta.

Mycket varmt välkommen till en unik konsert!

Helen Grönberg

Västerås Konserthus
Måndagen den 7 november 2005 kl 19.30

Österrikes Ambassad
Stockholm

Ett arrangemang med stöd av
Västerås Kultur- och Fritidsnämnd
Västmanlandsmusiken
Trädgårdscenter Göran Lindqvist
Edition Allegro Musik

Robert Stolz 125 år - Jubileumskonsert
med det bästa av operettens och wienermusikens siste store mästare

Edition Allegro Musik www.allegromusik.com Arosorkestern www.geocities.com/arosorkestern 2005-10-31

Program

Frühjarsparade Marsch

Marsch från operetten *Frühjarsparade* med premiär den 25 mars 1964 på Volksoper i Wien.

*Im Prater blüh'n wieder die Bäume **

Wienerlied komponerad den 17 maj 1916.
Text: Kurt Robitschek.

*Frühling in Wien **

Wienerlied komponerad i maj 1918.
Text: Arthur Rebner.

Wo die Lerche singt

Vals från operetten *Wo die Lerche singt* med premiär den 1 februari 1918 på Königstheater i Budapest. Musik: Franz Lehár.

*In Wien gibt's manch winziges Gasserl **

Wienerlied komponerad den 6 juli 1916.
Text: Kurt Robitschek.

*Guter Mond, schau uns nicht zu ***

Duett från operetten *Tanz ins Glück* med premiär den 18 oktober 1921 på Komödienhaus i Wien. Text: Robert Bodansky och Bruno Hardt-Warden.

P A U S

Wiener Café

Vals från operetten *Zum Goldenen Halbmond* med premiär den 21 mars 1936 på Deutsches Nationaltheater i Osnabrück.

*Wien wird bei Nacht erst schön **

Wienerlied komponerad den 29 maj 1915.
Text: Wilhelm Sterk.

*Die ganze Welt ist himmelblau **

Sång från operetten *Im weissen Rössl* med premiär den 8 november 1930 på Grosses Schauspielhaus i Berlin.
Text: Robert Gilbert.

Zwei Herzen im Dreivierteltakt

Vals från filmen *Zwei Herzen im Dreivierteltakt* med premiär i Berlin den 13 mars 1930.

*Singend, klingend ruft dich das Glück **

Sång från operetten *Frühjarsparade* med premiär den 25 mars 1964 på Volksoper i Wien.
Text: Ernst Marischka.

*Min kärlekssång ***

Duett från operetten *Im weissen Rössl* med premiär den 8 november 1930 på Grosses Schauspielhaus i Berlin.
Text: Robert Gilbert.

* Sångsolist: **Eva Magnusson**
Sångsolister: **Eva Magnusson
och **Jonas Grönberg**

Med reservation för programändringar.